

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


Министерство образования Оренбургской области

**Управление образования администрации Сорочинского городского
округа**

МБОУ "Бурдыгинская СОШ"

РАССМОТРЕНО

методическим
объединением учителей
начальных классов


Мясоедова И.В.
Протокол № 1 от «30» августа
2023 г.

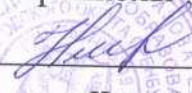
СОГЛАСОВАНО

замдиректора по УВР


Широкова В.А.
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы


Чуносова Н.В.
Приказ № 181 от «30»
августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Мастерская чтения»

для обучающихся 1–4 классов

с.Бурдыгино 2023

Пояснительная записка

Программа учебного курса «Мастерская чтения» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа учебного курса разработана к учебно-методическому комплексу О.Н. Крыловой «Чтение. Работа с текстом».

На изучение курса в третьем классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Планируемые результаты

У третьеклассника продолжится формирование *личностных* результатов обучения:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

У третьеклассника продолжится формирование *метапредметных* результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

У третьеклассника продолжится формирование *предметных* результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития;

- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

К концу изучения в третьем классе курса «Литературное чтение» будет сформирован готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень и читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Третьеклассники **научатся:**

- видеть и понимать отдельные языковые явления и определяют их место в системе языка в целом;
- учиться интерпретировать текст;
- осуществлять поиск информации;
- выделять и фиксировать нужную информацию;
- систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать её;
- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте;
- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;
- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое;
- осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
- работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;

- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Третьеклассники получают возможность **научиться**.

- строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации;

- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;

- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;

- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;

- хранить информацию на бумажных (альбом, тетрадь и т. п.) и электронных носителях (диск, USB-накопитель) в виде упорядоченной структуры (статей, изображений, аудиоряда, ссылок и т. п.).

- определять сходство и различие произведений разных жанров;

- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;

- высказывать и пояснять свою точку зрения;

- применять правила сотрудничества;

- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;

- для поиска нужной информации использовать такие внешние формальные элементы текста, как подзаголовки, иллюстрации, сноски;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Тематическое планирование

Наименование разделов и тем	Всего часов
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	5
Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	25
Работа с текстом: оценка информации	4
Итого	34 ЧАСА

Содержание учебного предмета

Получение, поиск и фиксация информации

Виды чтения. Работа с текстом представленным в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема). Знакомство со словарями, справочниками. Работа с электронными носителями. Работа в сети Интернет.

Понимание и преобразование информации

Смысловое чтение как осмысление цели чтения; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия.

В систему вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Определение эмоционального характера текста; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; формирование умения формулировать свои эмоционально-оценочные суждения; умение составлять подробный, выборочный пересказ прочитанного.

Календарно тематическое планирование 3класс

№	Тема урока	Кол-во уроков	дата	
			план	корректировка
1	Работа с текстом «Синица» по Г. Скребицкому			
2	Работа с научным текстом «Летняя тундра».			
3	Работа с научным текстом «Фламинго» По Э.Бауэру.			
4	Работа с научным текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».			
5	Работа с научным текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».			
6	Работа с научным текстом «Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору.			
7	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Ответ»			
8	Работа с научным текстом «Божья коровка» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».			
9	Работа с научным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».			
10	Работа с художественным текстом А. Старостина «На Ямале».			
11	Работа с научным текстом «Змеи» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».			
12	Работа с художественным текстом Э. Шима «Живые цветы».			
13	Работа с научным текстом «Цирк» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».			

14	Работа с художественным текстом Л.Киселёвой «И так бывает».			
15	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».			
16	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима».			
17	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима».			
18	Работа с художественным текстом И. Соколова - Микитова «В сосновых борах».			
19	Работа с художественным текстом И. Соколова - Микитова «В сосновых борах».			
20	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».			
21	Работа с художественным текстом Л.Киселёвой «Башмачки».			
22	Работа с художественным текстом Л.Киселёвой			

23	Работа с научным текстом «Собаки» по Э.Бауэру			
24	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Осёл и бобр».			
25	Работа с художественным текстом «Оленёнок» по записям В. Васильева.			
26	Работа с художественным текстом В.Осеевой «На катке».			
27	Работа с художественным текстом В.Осеевой «На катке».			
28	Работа с научным текстом «Растения» по материалам энциклопедии «Хочу всё знать».			

29	Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову - Микитову			
----	--	--	--	--

30	Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову - Микитову.			
31	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой.			
32	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой.			
33	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой			
34	Работа с научным текстом о животных по А. Клыкову.			

Контрольно – измерительные материалы

2 класс

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения за курс «Мастерская чтения» 2 класса

Лошадь и жаба

После дождя высыпали ребяташки за околицу. Весело им шлёпать по грязным лужам. Вылезла на дорогу и жаба; сидит тихо на краю лужи – хорошо ей. Увидели жабу дети и говорят: «У, гадина какая! Устроим ей потеху». Наломали они острых прутьев и давай ими тыкать жабу. Всю её изранили. Прыгает жаба, хочет спрятаться, а мальчики не пускают да ещё хохочут. Едет к этому месту лошадь с возом, старая, худая. Тяжело ей тащить воз по грязной дороге. Отошли дети в сторону и смотрят, что будет с жабой. А лошадь увидела жабу и остановилась. Мужик сердито на неё крикнул... Колёса глубоко увязли в грязи: трудно лошади свернуть в сторону. А всё-таки собрала она все силы и объехала жабу. Увидел тут и мужик жабу. «Ишь ты, лошадь гадину пожалела! Тварь, а понимает!» – сказал он. Воз проехал. Дети опять подошли к жабе. Постояли и отошли прочь; хотели игру затеять, да что-то у них не ладилось: им было чего-то стыдно. (155 слов)

(Л.Н. Толстой)

Прочитай текст «Лошадь и жаба» Л.Н. Толстого. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. Определи персонажей произведения.

- а) Ребятишки, жаба, лошадь;
- б) ребятишки, жаба, лошадь, мужик;
- в) ребятишки, мужик.

2. Выбери одно из значений слова **околица**, употребленное в данном тексте.

- а) Окольная, непрямая дорога вокруг селения;
- б) изгородь вокруг деревни; в) окраина селения.

3. Какое значение в слово **гадина** вкладывают дети?

- а) Отвратительное, мерзкое животное;
- б) земноводное (живущее на земле и в воде животное);
- в) отвратительный, мерзкий человек.

4. Какое значение в слово **гадина** вкладывает мужик?

- а) Отвратительное, мерзкое животное;
- б) земноводное (живущее на земле и в воде животное);
- в) отвратительный, мерзкий человек.

5. Определи с помощью цифр последовательность действий жабы в тексте.

- а) Сидит; б) прыгает; в) вылезла; г) хочет спрятаться.

6. Определи с помощью цифр последовательность действий ребятишек в тексте.

- а) Изранили; б) наломали; в) давай тыкать.

7. Выпиши определения, которым автор характеризует лошадь

8. Восстанови с помощью цифр верную последовательность пунктов плана.

- а) Почему детям стыдно? б) Встреча лошади с жабой.

- в) Как хорошо после дождя! г) Потеха детей.

- д) «Лошадь гадину пожалела».

9. Есть ли в тексте персонажи, которые у тебя вызывают сочувствие? Почему?

10. Какой нравственный урок получили дети?

4 класс

Проверка читательских умений за 1 четверть

Ф.И. учащегося _____ класс _____

Прочитай сказку.

Про чудака лягушонка

Каждый хочет быть больше. Вот козлик – он хочет быть бараном. Баран хочет быть быком. Бык – слоном.

А маленький лягушонок тоже хотел стать больше. Но как, как это сделать? Потянуть себя за лапку? – не получается. За ушко – тоже. А хвостика нет...

И тогда он вышел в большое поле, сел на маленький бугорок и стал ждать, когда будет заходить солнце.

А когда солнце покатилося к закату, от лягушонка начала расти тень. Вначале она была, как козлик; потом – как баран; потом – как бык; а потом – как большой-большой слон.

Тут лягушонок обрадовался и закричал:

– А я большой слон!

Только большой слон очень обиделся.

– И никакой ты не слон, – сказал он лягушонку. – Это твоя тень – большой слон. А ты, ты просто так – большой чудака на закате дня.

(По Г. М. Цыферову)

После прочтения сказки «Про чудака лягушонка» ответь на вопросы.

Для этого ты можешь перечитывать сказку.

1. О ком рассказывается в этой сказке?

Отметь ответ V

- о козлике и баране

- о большом слоне
- о чудеке-лягушонке
- о большой лягушке

2. О чём мечтал маленький лягушонок?

- стать красивее
- стать больше
- научиться летать
- отправиться в путешествие

3. Что сделал лягушонок в большом поле?

- искупался в пруду
- запел песни
- начал прыгать по траве
- сел на бугорок и стал ждать захода солнца

4. Впиши нужное слово.

Потянуть себя за _____? – не получается.

5. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4.

Большой слон очень обиделся.

От лягушонка начала расти тень.

1 Лягушонок захотел стать больше.

Лягушонок назвал себя слоном.

6. Допиши предложение.

А когда солнце покатилося к закату,

7. Отметь ответ.

Слон обиделся на лягушонка, потому что:

- лягушонок дразнил слона
- лягушонок назвал себя слоном
- лягушонок не пришёл к слону в гости
- слон обижался на всех без разбора

8. Как ты думаешь, почему слон назвал лягушонка чудаком?

9. Как ты думаешь, лягушонок обрадовался, когда увидел большую тень?

- Да
- Нет

Обязательно объясни, почему ты так думаешь.

10. Маленький лягушонок пытался разными способами стать больше. Что в тексте помогло тебе это понять? Приведи два примера.

2 четверть

Проверка читательских умений работать с текстом художественного произведения
СОЛНЦЕ И ТУЧА

Солнце путешествовало по небу на своей огненной колеснице весело и горделиво. Оно щедро разбрасывало лучи во все стороны.

И всем было весело. Только туча злилась и ворчала на солнце. И неудивительно – у неё было грозное настроение.

– Транжира ты! – хмурилась туча. – Дырявые руки! Швыряйся, швыряйся своими лучами! Посмотрим, с чем ты останешься!

А в виноградниках каждая ягодка ловила лучик солнца и радовалась ему. И не было такой травинки, паучка или цветка, не было даже такой капельки воды, которые бы не старались заполнить свою частичку солнца.

– Ну, транжирь ещё, – не унималась туча, – транжирь своё богатство! Увидишь, как они отблагодарят тебя, когда у тебя уже нечего будет взять!

Солнце весело продолжало катиться по небу и миллионами, миллиардами раздаривало свои лучи.

Когда же к заходу солнце сосчитало их, оказалось, что они все на месте – смотрика, все до одного!

Узнав про это, туча так удивилась, что тут же рассыпалась градом. А солнце весело бултыхнулось в море. (152 слова)

(Дж. Родари)

Задания и вопросы.

Прочитай текст «Солнце и туча» Дж. Родари. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. Где происходили события, описанные в тексте?

а) на небе; б) на суше; в) на море; г) на земле

2. В какое время года происходили события?

а) зимой; б) весной; в) летом; г) осенью

3. Восстанови последовательность действий солнца.

а) бултыхнулось; б) путешествовало; в) продолжало катиться; г) разбрасывало; д) раздаривало

4. Восстанови последовательность действий тучи.

а) рассыпалась; б) злилась; в) хмурилась; г) ворчала

5. Подбери близкие по значению словосочетания

к слову щедро.

а) охотно делящийся с другими чем-либо;

б) не желающий тратить, расходовать что-либо;

в) не умеющий считать что-либо

6. Определи главных героев произведения.

7. Продолжи ряд словосочетаний (2–3).

Солнце и туча, мороз и солнце,

8. Отметь предложение, наиболее точно, на твой взгляд, выражающее главную мысль текста.

а) Неси радость другим – и сам будешь счастлив.

б) Чужого не желай и своего не теряй.

в) Умел взять – умей и отдать.

9. Подумай, что заключено в заглавии.

а) тема;

б) основная мысль

10. Понравилось ли тебе произведение и чем?

Проверка осмысленного чтения 3 четверть

1. Прочитай текст.

Петух да собака.

Жил старичок со старушкой, и жили они в большой бедности. Всей живности у них только и было, что петух и собака, да и тех плохо кормили. Вот собака и говорит петуху:

- Давай, брат Петька, уйдём в лес: здесь нам житье плохое.

- Уйдём, - говорит петух, - хуже не будет.

Вот и пошли они, куда глаза глядят. Пробродили целый день; стало смеркаться - пора на ночлег приставать. Сошли они с дороги в лес и выбрали большое дуплистое дерево. Петух взлетел на сук, собака залезла в дупло и - заснули.

Утром, только что заря стала заниматься, петух и закричал: «Ку-ку-ре-ку!» Услыхала петуха лиса; захотелось ей петушьям мясом полакомиться. Вот она подошла к дереву и стала петуха расхваливать:

- Вот петух так петух! Такой птицы я никогда не видывала: и перышки-то, какие красивые, и гребень-то, какой красный, и голос-то какой звонкий! Слети ко мне, красавчик.

- А за каким делом? - спрашивает петух.

- Пойдём ко мне в гости: у меня сегодня новоселье, и про тебя много горошку припасено.

- Хорошо, - говорит петух, - только мне одному идти никак нельзя: со мной товарищ.

«Вот какое счастье привалило! - подумала лиса. - Вместо одного петуха будет два».

- Где же твой товарищ? - спрашивает она. - Я и его в гости позову.

- Там в дупле ночует, - отвечает петух.

Лиса кинулась в дупло, а собака её за морду - цап!.. Еле лиса ноги унесла.

(В обработке К.Ушинского)

Часть А

А1. В какой книге может находиться это произведение?

а) б) в)



А2. Сколько главных персонажей в этом тексте?

а) 2 б) 3 в) 4

А3. Почему собака и петух оказались в лесу?

а) пошли в лес и заблудились б) прятались в лесу в) ушли из-за плохого житья

А4. Какое значение имеет выражение **идти куда глаза глядят**?

а) идти в неопределённом направлении б) идти в лес в) идти только прямо

А5. Где на ночлег устроилась собака?

а) залезла в дупло б) забралась на сук в) спряталась под кустом А6. С какой целью лиса стала хвалить петуха?

а) хотела порадовать петуха б) хотела подружиться с петухом

в) хотела съесть петуха

А7. Чему обрадовалась лиса во время разговора с петухом?

а) петух согласился пойти к лисе один б) вместо одного петуха будет два

в) петух поблагодарил лису за её гостеприимство А8. Что высмеивается в этой сказке?

а) грубость б) жадность в) упрямство

Часть В

В1. Найди в тексте и выпиши слова, которыми лиса расхваливает петуха.

В2. Отметь все слова, характеризующие петуха из данного произведения.

а) умный б) глупый в) доверчивый г) находчивый д) трусливый е) грубый

В3. Выпиши из текста слова, которые определяют наступление вечера и наступление утра.

В4. Какой показана лиса в этом произведении? Запиши 2-3 слова.

В5. Дополни пропущенный пункт плана.

1) Решение собаки и петуха.

2) _____

3) Разговор петуха и лисы.

4) Лиса наказана.

В6. Выбери и отметь рисунок, соответствующий второму пункту плана.

а) б) в)



